

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ ДО ДЮЦ

Т.В. Страшникова

«06» 06 2023 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ об открытом конкурсе «Экожурналистика»**

### **1. Общие положения**

1.1. Положение об Открытом конкурсе «Экожурналистика» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса.

1.2. Конкурс «Экожурналистика» направлен на воспитание чувства ответственности подрастающего поколения за состояние окружающей среды и привлечение внимания населения к сохранению природы родного края, формирование общей экологической культуры, эстетического воспитания для реализации творческих способностей детей средствами журналистского мастерства

1.3. Организаторами Конкурса является МБОУ ДО Детско-юношеский центр города Новоалтайска (далее – МБОУ ДО ДЮЦ). Контактным лицом Организатора являются: Жукова Анастасия Викторовна, Лисина Наталья Александровна тел. 8(38532) 2-00-47, metodist\_ducnv1@mail.ru.

### **2. Цели и задачи конкурса**

Основная цель – поддержка и развитие экологической журналистики, повышение уровня информированности общественности по вопросам окружающей среды и рационального природопользования.

Задачи:

- привлечение внимания обучающихся к современным проблемам окружающей среды и активизация поиска решения задач;
- поиск новых творческих форм и технологий в решении проблем окружающей среды;
- популяризация деятельности молодёжных коллективов, ориентированных на осмысление проблем окружающей среды;
- формирование экологического мировоззрения и активной жизненной позиции подрастающего поколения, навыков бережного отношения к природе, здорового образа жизни;
- выявление и поддержка талантливой молодёжи, с целью открытия новых имён и талантов в области СМИ.

### **3. Участники Конкурса**

В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций вне зависимости от организационно-правовой и ведомственной принадлежности в возрасте от 12 до 18 лет (5 – 11 класс).

Участниками конкурса могут быть отдельные авторы и творческие объединения (не более 4-х человек).

#### 4. Номинации конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Экорепортер» – социальный видеорепортаж по экологической проблематике (экологическое расследование);

«Видеоинтервью» – видеосюжет о людях, посвятивших свою жизнь защите природы и улучшению экологической ситуации малой Родины, реабилитации пострадавших территорий и устойчивому развитию региона;

«Юные журналисты пишут о воде» – информационная статья, включающая в себя событие или впечатления связанные с водно-болотными угодьями. Примерные темы материалов и публикаций для номинации «Юные журналисты пишут о воде»:

- интервью с представителем водохозяйственной отрасли;
- репортаж с места события: водные ресурсы моего города;
- портретный очерк молодого исследователя водных ресурсов;
- аналитический опрос: а вы экономите воду?;
- журналистское расследование о загрязнении водоема.

#### 5. Порядок и сроки проведения конкурса

5.1. Работы принимаются с 04 по 07 марта 2024 г (включительно). Заявку, работы и/или ссылки на конкурсные работы направляются на почту [metodist\\_ducnvl@mail.ru](mailto:metodist_ducnvl@mail.ru) в установленные сроки с пометкой «На конкурс ЭКОЖУРНАЛИСТИКА».

Заявка

Название ОО

ФИ ученика	Класс	Номинация	Название работы	ФИО руководителя (полностью), электронный адрес, телефон

5.2. Победители (I, II, III места) определяются в каждой номинации в возрастных группах 5-7 класс, 8-9 класс, 10-11 класс.

5.3. Факт подачи работы на конкурс означает передачу автором (доверенным лицом, правообладателем) права использования работы конкурсной комиссией в средствах массовой информации, различных изданиях без выплаты авторского гонорара.

#### 6. Критерии оценки конкурсных работ

6.1. При оценке конкурсных видеосюжетов жюри руководствуется следующими критериями оценки:

- соответствие заявленной теме;
- композиционное построение;
- новизна и актуальность освещаемой темы;
- содержательность работы: качество раскрытия темы, смысловая точность,

законченность сюжета, наличие титульного кадра;

- техническая реализация: качество видеосъемки;
- качество оформления работы, наличие и качество наглядного материала;
- стиль, использование выразительных средств: наличие звукового сопровождения, видеоэффекты, сопровождение видео закадровым текстом;
- масштаб и значимость проблемы, под углом зрения которой рассматривается реальная конкретная ситуация;
- наличие авторской позиции;
- литературная грамотность;
- общее эмоциональное восприятие.

#### 6.2. Критерии оценки статей и публикаций:

- актуальность выбранной темы, степень ее раскрытия;
- уместность использованных фактов, их достаточность для раскрытия темы;
- оригинальность фактов и деталей;
- логичность изложения, убедительность аргументации и выводов;
- четкость, продуманность композиции текста;
- живость, образность, эмоциональность изложения;
- широта и разнообразие словарного запаса, отсутствие штампов и шаблонов.

### 7. Требования к оформлению конкурсных видеосюжетов

Оформление видеосюжета должно соответствовать следующим требованиям:

- на конкурс предоставляются видеосюжеты, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике конкурса;
- продолжительность видеосюжета не более 5-ти минут;
- видеосюжеты должны быть оформлены информационной заставкой с именем автора(ов). Использование при монтаже и съёмке видеосюжета специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- в видеосюжете могут использоваться фотографии;
- на конкурс не принимаются видеосюжеты, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не соответствующие тематике конкурса;
- видеосюжеты принимаются к отбору только при наличии заполненной формы анкеты-заявки.

### Требования к оформлению номинации «Юные журналисты пишут о воде»

Статьи представляются в электронном виде (в формате doc, pdf) или ссылка на публикацию; ссылка на материал, размещенный на страницах интернет. На конкурс не принимаются работы, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не соответствующие тематике конкурса

### 8. Награждение

Победители (I, II, III места) определяются в каждой номинации в возрастных группах 5-7 класс, 8-9 класс, 10-11 класс.

Победители награждаются дипломами, участники – сертификатами в электронном виде.

Подведение итогов членами жюри проводится после завершения сбора работ в течение 2 недель, но не позднее 21 марта 2024г.